



Líneas de investigación ofrecidas por el Magíster en Docencia Universitaria

Las transformaciones que surgen a partir del proyecto Tunning latinoamericano, la integración en el espacio europeo de educación superior y el Centro Interuniversitario de Desarrollo; así como las exigencias de la sociedad del conocimiento plantean nuevos retos y desafíos a las funciones de la universidad. Como sabemos, el profesorado juega un rol esencial en la calidad de la enseñanza y, por tanto, es necesario brindar oportunidades para que acceda a una formación compleja y multidimensional.

Por ello, y para fortalecer al profesorado en su aspecto formativo y en el apoyo pedagógico, se planifica este Magister en Docencia Universitario que tiene como finalidad generar un espacio de aprendizaje que permita actualizar los conocimientos didácticos y metodológicos del profesorado, profundizar en los sistemas de enseñanza y aprendizaje, modelos y paradigmas emergentes, conocer distintos casos de innovación para mejorar las prácticas universitarias y conseguir un mejor aprendizaje de los estudiantes universitarios.

El Seminario de Grado I tiene la finalidad de abrir un espacio para que los estudiantes tengan la oportunidad de diseñar un trabajo académico y de investigación donde plasmen su experiencia profesional, relacionando los diversos desafíos que enfrenta la educación superior en el contexto contemporáneo.

En esta intención, se invita a los estudiantes a dejar evidencia de sus experiencias innovadoras en el aula de Educación Superior, discutiendo las tendencias en torno a las políticas educativas, la importancia del aprendizaje, los proyectos curriculares innovadores y su congruencia con el contexto inmediato. Se busca así, la contribución de trabajos que favorezcan un acercamiento al análisis crítico y reflexivo respecto de los modelos de formación, los procesos de rediseño curricular, procesos innovadores en el aprendizaje y la evaluación para la toma de decisiones en el aprendizaje de las aulas universitarias en los contextos de la Educación del Nivel Superior Chileno.

En coherencia con las asignaturas presentes en la malla curricular, el MDU ofrece líneas de investigación/innovación lideradas por docentes guías especialistas en cada una de las temáticas propuestas. Los ámbitos de acción y los docentes que liderarán cada línea para el presente semestre son:

- didáctica universitaria,
- enseñanza y aprendizaje en educación superior,
- currículum y evaluación en docencia universitaria, y
- procesos de enseñanza y aprendizaje con uso de tecnología y entornos virtuales.

1.1 Didáctica universitaria – Mg. Carla Calisto Alegría.

Línea de investigación guiada: Mg. Carla Calisto Alegría



Magíster en Didáctica de la llengua i la literatura; Universitat Autònoma de Barcelona, Profesora de Castellano y Comunicación, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Licenciada en Educación, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso; Diplomada en Enseñanza del Español como lengua Extranjera, pontificia Universidad Católica. Candidata a Doctora en Didáctica de las Ciencias, las Lenguas, las Artes y las Humanidades, Universitat de Barcelona. Se ha desempeñado como profesora en colegios de la Quinta Región, docente de pregrado y postgrado en Universidad de Las Américas. Realizó docencia en el área de lenguaje en el Programa de Acompañamiento y Acceso Efectivo a la Educación Superior PACE UC, ha participado en procesos de diseño curricular, de docencia y de guía de tesis en la Universidad Católica Silva Henríquez. En la actualidad, es la Directora de Escuela de Pedagogía en Lengua Castellana y Comunicación en la Universidad Academia de Humanismo Cristiano y Secretaria Académica de la Facultad de Educación UDLA.

La Didáctica Universitaria es un núcleo disciplinar reconocido dentro de la didáctica general. A diferencia de la didáctica específica (ciencia, estudios sociales, lenguas, entre otras), la didáctica universitaria es reciente, pues sólo lleva décadas de desarrollo. Entendemos a la Didáctica Universitaria como la ciencia que investiga y propone un conjunto de estrategias metodológicas que facilitan la formación profesional de jóvenes y adultos.

Con la didáctica universitaria se abre una línea de investigación necesaria en el actual contexto educativo universitario, donde encontramos los siguientes ámbitos de investigación:

Centrada en procesos: de aprendizaje, de interacción en el aula, de recepción, de adquisición de competencias.

Centrada en metodología: enfoques, secuenciación, currículum, evaluación.

Centrada en contextos: situaciones y contextos en que se centran los procesos de enseñanza-aprendizaje

Centrada en creencias: creencias de docentes y de estudiantes acerca de los distintos elementos del proceso.

Centrada en contenidos: en la forma en que estos contenidos se entregan para poder mejorar el aprendizaje.¹

Bajo esta mirada, la didáctica universitaria tiene como principal objeto de estudio el análisis y la reflexión práctica de los fundamentos conceptuales y metodológicos que influyen en la comprensión y el fortalecimiento del propio ejercicio docente, con el objetivo de facilitar el aprendizaje de los estudiantes.

1.2 Enseñanza y aprendizaje en educación superior – Mg. Eusebio Nájera Martínez.

Línea de investigación guiada: Mg. Eusebio Nájera Martínez



Magíster en Educación mención Educación de Adultos y Jóvenes de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación (UMCE) y Profesor de Estado con mención en Filosofía de la Universidad de Chile. Se ha desempeñado como docente en la Universidad Cardenal Raúl Silva Henríquez, en la Universidad de Viña del Mar y actualmente en la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso en la Escuela de Pedagogía en las cátedras de: Pensamiento Pedagógico Contemporáneo; Fundamentos Filosóficos y Antropológicos de la Educación; Investigación de la Práctica Educativa; Pedagogía Social y en el

¹ Mendoza Fillola, A. (2003)



Taller de Violencia Escolar. Además se desempeña como Tutor de Prácticas Profesionales en la Coordinación de Prácticas Profesionales para la Enseñanza Media y coordinador en el Departamento de Teoría de la Educación. Se desempeña en el Instituto de Filosofía dictando los cursos de Seminario de Filosofía de la Educación; Seminario de Filosofía, Educación y Nuevas Tecnologías; Didáctica de la Filosofía; Seminario de Tesis; Coordinación de Práctica Profesional Nivel Inicial, Intermedio y Final. Con amplia experiencia como investigador y guía de tesis, ha participado en seminarios y ponencias. Sus publicaciones más recientes son: What is special about Latinamerican Social Pedagogy? (2015). En Kornbeck, J. And Ucar, X (eds) Latin American Social Pedagogy: relaying concepts, values and methods between europe and Americas, La educación de la juventud iberoamericana desde la perspectiva de la Pedagogía Social (2014) para la Revista de Pedagogía Crítica Paulo Freire y Educación y trabajo juvenil: los desafíos de la educación media técnico profesional en Chile (2014) en Evasão na educação: estudos, políticas e propostas de enfrentamento/Rosemary Dore, entre otras.

Esta línea tiene por objetivo desarrollar investigaciones y proyectos de innovación relacionados con las distintas vertientes de la enseñanza y el aprendizaje de adultos, para que los estudiantes analicen y reflexionen sobre la práctica educativa universitaria con adultos.

En esta línea se profundiza en los aspectos revisados en relación al aprendizaje de adultos en el contexto universitario. Estos aspectos son el aprendizaje experiencial, el aprendizaje significativo, la metacognición y la autorregulación del aprendizaje. Dentro de esta línea también se investiga en torno a las características específicas de los jóvenes y adultos y cómo éstas pueden influenciar el modo de aprender y de enseñar en el aula.

En conclusión, se trata de investigar en torno a las problemáticas, desafíos y propuestas en la enseñanza y el aprendizaje de adultos.

1.3 Currículum y evaluación en docencia universitaria – Mg. Monserrat Polanco Madariaga.

Línea de investigación guiada: Mg. Monserrat Polanco Madariaga



Magíster en Educación con mención currículum por la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Licenciada en Historia y Profesora de Historia y Geografía por la misma casa de estudios. Doctora (c) en Literatura Hispanoamericana Contemporánea por la Universidad de Playa Ancha. Participa en la Formación de Profesores y Profesoras en las Líneas

Disciplinaria, Pedagógica y de Prácticas Docentes. Actualmente se desempeña como Jefa del Componente pedagógico para las Carreras de Formación Inicial de Profesores de la Escuela de Pedagogía de la Facultad de Filosofía y Educación de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. Es especialista en Currículum, Diseño Curricular y docente en Programas de Pregrado y Postgrado. Se ha desarrollado en las áreas de Investigación Educativa, Políticas Educativas, Modelos Educativos y Ciencias Sociales. Ha estado a cargo de la Formación pedagógica para Profesionales y Técnicos de nivel superior en la Educación Media Técnica profesional. En el último tiempo ha desarrollado un proyecto de Neurociencias aplicada a la educación. Tiene especialización en Formación Profesional Universitaria a través de relatorías diversas en Docencia e Investigación en Docencia en Educación Superior. Actualmente es co-investigadora en el Proyecto Fondecyt: "Riesgo de abandono en educación media: Los contextos sociales, familiares y educativos. Un estudio cualitativo".

En esta línea de investigación se realiza una revisión crítica de los programas de estudio o propuestas didácticas, desde su planteamiento curricular y de los mecanismos de evaluación presentes en ellos a través de la investigación de la praxis profesional. En este tipo de trabajos, se indaga la coherencia y pertinencia curricular de los componentes didácticos, curriculares y evaluativos en el contexto de la formación profesional en línea con el perfil de egreso y el modelo educativo.

Esta línea de investigación posee un carácter etnográfico, pues indaga en las prácticas evaluativas al interior de la universidad desde la mirada de los actores (autoridades universitarias, profesores y estudiantes), a través de los aspectos de carácter social y cultural involucrados en los procesos de aprendizaje formal, como las construcciones de rol o las concepciones, además de los procesos de innovación curricular o evaluativa dentro de la educación superior.

En síntesis, con esta línea es posible contribuir a la reflexión y generar un aporte a la mejora continua.

1.4 Procesos de enseñanza y aprendizaje con uso de tecnología y entornos virtuales – Mg. Adrián Villegas Dianta.

Línea de investigación guiada: Mg. Adrián Villegas Dianta.



Magíster en Historia mención Historia Política y de las Relaciones Internacionales por la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. Magíster en Desarrollo Curricular y Proyectos Educativos, Diplomado en Diseño Curricular y Metodología de los Aprendizajes, Diplomado en Evaluación de los Aprendizajes, y Diplomado en Gestión y Elaboración de Proyectos Educativos por la Universidad Andrés Bello. Es Profesor de Historia, Geografía y Ciencias Sociales y Licenciado en Educación de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. Asimismo, cuenta con un Diplomado en Docencia Universitaria por la Universidad del Pacífico. Es experto en informática educativa y formación virtual como capacitador y diseñador instruccional, con amplia experiencia docente en establecimientos educacionales a nivel escolar y universitario. Investigador y publicador. Consultor y conferencista. Además, en la actualidad es Director de Escuela de Educación en la Facultad de Educación de Universidad de las Américas.

Esta línea de investigación tiene como objetivo analizar los distintos fenómenos asociados a la enseñanza y al aprendizaje, que están vinculados al uso de tecnologías y entornos virtuales en el nivel de educación superior, especialmente las relativas a la integración de metodologías con uso de NTIC (nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones), TAC (tecnologías del aprendizaje y el conocimiento), uso de software y hardware para potenciar el proceso educativo o el trabajo en procesos formativos *b* y *e-learning*.

Las propuestas de investigación desarrolladas en esta temática se nutren de los aportes de diferentes disciplinas, tales como: la tecnología, la educación, la didáctica general y disciplinaria, la psicología, entre otras, fuera de las disciplinas propias del estudiante. Los trabajos que se propongan bajo el alero de este enfoque abordan diversas metodologías y estrategias didácticas



que implementen el uso de entornos virtuales colaborativos o herramientas tecnológicas para mejorar los procesos de enseñanza – aprendizaje.

En síntesis, esta línea de investigación tiene como objetivo estudiar empíricamente cómo la utilización de determinados entornos virtuales, herramientas digitales o dispositivos tecnológicos, se vinculan a los procesos cognitivos que deben poner en marcha los docentes o estudiantes en situaciones de enseñanza y aprendizaje.