

Escuela de Verano 2021

Evaluación del aprendizaje mediante rúbricas

Beatriz Bustamante
Facultad de Educación
Universidad de Las Américas



¿Por qué evaluamos?

- Para hacer un diagnóstico de los aprendizajes.
- Para poner notas o calificar.
- Para determinar en qué nivel está un curso.
- Para saber qué efecto ha tenido la implementación de políticas públicas y cuál es la calidad de los sistemas educativos.
- Para entregar orientaciones sobre prácticas docentes.

- **Evaluamos para motivar**

Medición

Asignar
números o
cualidades
observables

Evaluación

Juicio
integrativo
acerca de las
cualidades del
objeto de
interés.

Calificación

Certificación
del nivel de
logro de
conocimientos,
habilidades y
competencias

Involucrar al estudiante en su propio proceso de enseñanza-aprendizaje y, por lo tanto, en su proceso de evaluación involucra que los profesores expresen claramente a sus alumnos qué es lo que se espera que aprendan



El fin de la evaluación

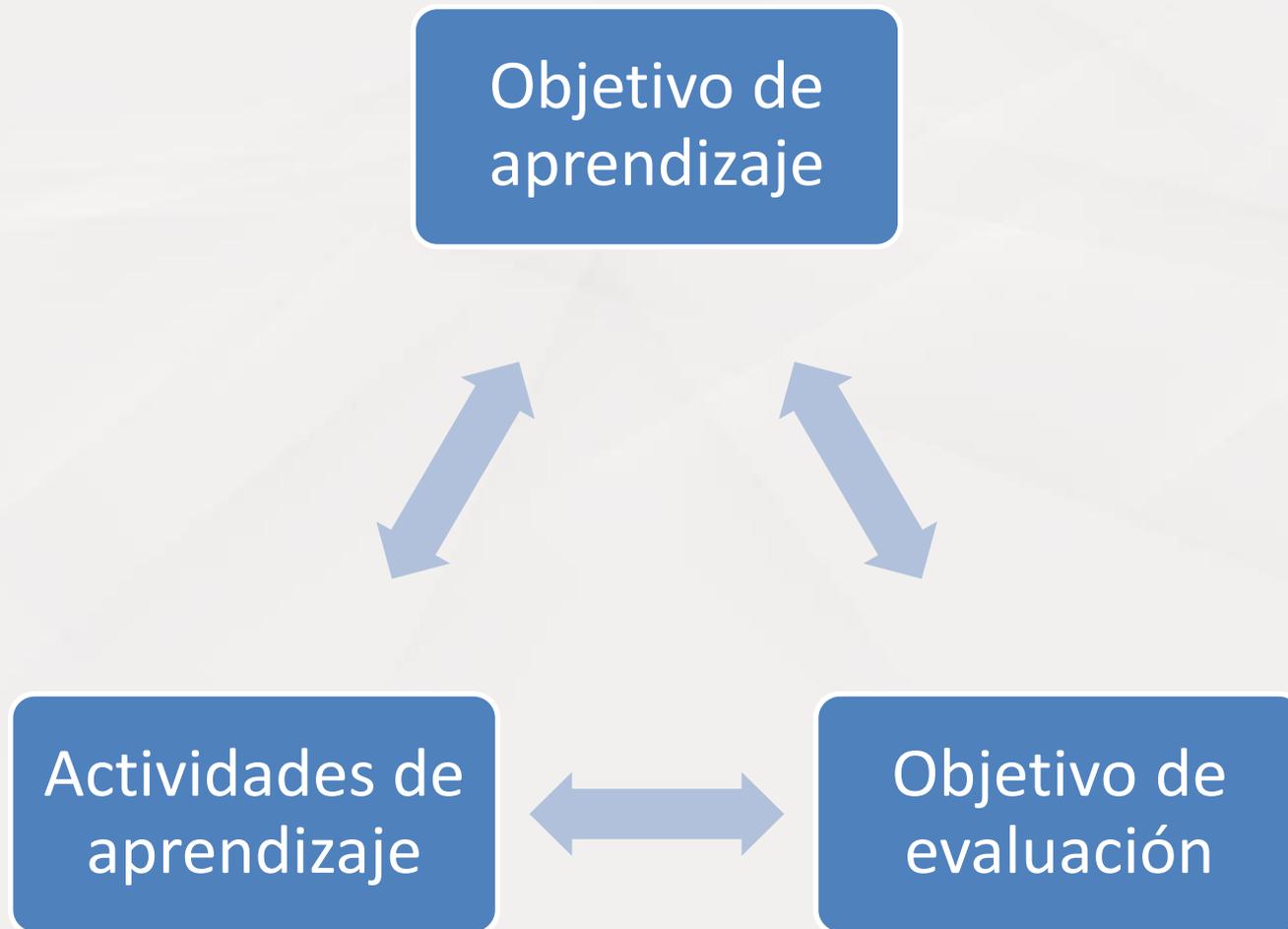
“La vocación principal de toda evaluación es modificar la realidad, pero la evaluación por sí misma no produce cambios si no hay actores que usen los resultados y tomen decisiones a partir de las valoraciones resultantes de la misma”.

Pedro Ravela, 2008

“Es ayudar a los estudiantes a ser la mejor versión de sí mismos”

Para evaluar





Contexto

Tipo de instrumento

Respuesta esperada

Tipo de ítem



¿Qué es una rúbrica?

- especificación de distintos niveles de logro posibles para una misma tarea que aporta información más detallada
- Ventajas
 - Disminuye la subjetividad
 - Entrega claras indicaciones del desempeño que se espera

2 tipos de rúbricas

Rúbrica Analítica

Distingue dimensiones y especifica indicadores

Se evalúan por separado cada uno de los indicadores

Muy informativas, mas difíciles de construir y más lentas de aplicar

Rúbrica Holística

No descompone la tarea en indicadores específicos

Se realiza un juicio global por la tarea

Son más sencillas de construir, más rápidas de aplicar menos específicas

¿Qué elementos componen una rúbrica?

		Escala de valoración	Escala de valoración	Escala de valoración
Dimensión 1	Indicador 1	Criterios	Criterios	Criterios
	Indicador 2	Criterios	Criterios	Criterios
Dimensión 2	Indicador 3	Criterios	Criterios	Criterios
	Indicador 4	Criterios	Criterios	Criterios

Rúbrica analítica

Dimensiones	4	3	2	1
Manejo del tema	<p>La presentación denota un muy buen manejo del tema, lo que se manifiesta en:</p> <ul style="list-style-type: none"> • precisión conceptual • capacidad de explicar de distintos modos • capacidad de responder todas las preguntas de la audiencia. 	<p>La presentación denota una adecuado manejo del tema, lo que se manifiesta en:</p> <ul style="list-style-type: none"> • precisión conceptual • capacidad de responder la mayoría las preguntas de la audiencia. 	<p>La presentación denota una manejo incipiente del tema, lo que se manifiesta en:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uso adecuado, aunque a veces algo impreciso de los conceptos centrales • capacidad de responder solo algunas de las preguntas de la audiencia. 	<p>La presentación denota un escaso o nulo manejo del tema (no hay un uso adecuado de los conceptos ni se pueden responder preguntas de la audiencia).</p>
Claridad de la presentación	<p>Se aprecia claridad y consistencia durante toda la presentación.</p>	<p>Se aprecia claridad y consistencia durante la mayor parte de la presentación</p>	<p>Se aprecia claridad y consistencia en algunas pocos momentos de la presentación</p>	<p>No hay claridad no consistencia en la presentación</p>
Uso de recursos del lenguaje	<p>Se maneja con fluidez y soltura el volumen de voz, la postura corporal y el contacto visual para mantener a la audiencia interesada durante toda la presentación.</p>	<p>Se maneja con fluidez y soltura el volumen de voz, la postura corporal y el contacto visual para mantener a la audiencia interesada durante la mayor parte de la presentación.</p>	<p>Se aprecia poca fluidez el manejo del volumen de voz, postura corporal y contacto visual, de modo que la audiencia pierde interés y cuesta retomarlo.</p>	<p>No se maneja bien el volumen de voz, la postura corporal y el contacto visual con la audiencia, de modo que ésta se muestra muy desinteresada en la presentación.</p>

Rúbrica Holística

NIVEL	DESCRIPCIÓN
4	La presentación del trabajo es clara, consistente y denota manejo profundo del tema. Se utilizan diversos recursos para mantener interesada a la audiencia durante toda la disertación y se responden todas las preguntas en forma correcta.
3	La presentación del trabajo es clara y denota que se comprenden los aspectos centrales del tema. La mayor parte del tiempo la audiencia se muestra interesada.
2	Solo una parte de la presentación es clara, ciertas partes se muestran de manera confusa. Durante muchos momentos la audiencia se distrae por completo, y cuesta retomar su atención.
1	No hay claridad en la presentación de las ideas, se aprecia escaso manejo del tema. La audiencia no presta atención a la exposición.

Pasos para construir una rúbrica

1. Identificar el desempeño esperado
2. Determinar las dimensiones a evaluar
3. Determinación de niveles de desempeño
4. Descripción de niveles de desempeño
5. Validación de rúbricas

1. Identificar el desempeño esperado

- Definir ¿qué es un buen desempeño?
- ¿qué tendría que hacer el estudiante para tener un buen desempeño?

2. Determinar dimensiones a evaluar

- Dimensión: *ámbito de desempeño observado que puede desagregarse en uno o más indicadores”*
- Se relaciona respetuosamente con sus pares

3. Determinación niveles de desempeño

- No menos de 3 niveles idealmente no más de 5
- Idealmente escalas pares
- Atención a las etiquetas, considerar los efectos de la evaluación en el evaluado

4. Descripción de los niveles de desempeño

- En el nivel más alto se describen los elementos que son necesarios para resolver la tarea satisfactoriamente.
- Observable
- Coherente con la dimensión
- Relevante
- Coherente con la tarea

Antes de finalizar la rúbrica

- ¿Son concordantes las dimensiones con los aprendizajes evaluados?
- Las dimensiones ¿son lo nuclear? ¿Lo abarcan en su totalidad?
- ¿Es clara la descripción del desempeño?
- ¿La descripción del desempeño apunta a lo central?
- ¿El desempeño está planteado en términos observables?
- ¿Hay consistencia de contenido entre los niveles?
- ¿Es fácil de aplicar?
- ¿Existe una graduación coherente?
- ¿Entrega información relevante y central de los aprendizajes?
- ¿La información es útil para retroalimentar?

Preguntas

¡Gracias por participar!



Síguenos en:



/UDLACHILE



@UDLA_CL



Universidad
de Las Américas



@udlachile

FEDU:



/udlafedu



@FeduUdla



Facultad de
Educación UDLA



@pedagogia.udla